

REGULAMIN KONKURSU „CZYTAM Z PASJĄ”

I. Organizatorzy:

- Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna w Milówce.

II. Patronat nad konkursem:

- Andrzej Kalata – Starosta Żywiecki
- Stanisław Pawlus – Prezes Stowarzyszenia LGD „Żywiecki Raj”
- Alina Jędrzkiewicz – Kierownik Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Bielsku – Białej – Filia w Milówce.

Patronat Medialny:

- WGmedia.eu – lokalne źródło informacji.

III. Cele konkursu:

- promocja czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży,
- inspirowanie dzieci i młodzieży do twórczości plastycznej i literackiej związanej z pasją czytelnictwem,
- rozbudzanie i kształtowanie wyobraźni uczniów poprzez tworzenie prac plastycznych / literackich,
- kształtowanie umiejętności kreowania małych form artystycznych,
- rozwijanie zainteresowań, umiejętności i pasji pozaszkolnych,
- kształtowanie wśród dzieci i młodzieży emocjonalnego stosunku do wartości literackich,
- zagospodarowywanie czasu wolnego dzieci i młodzieży.

IV. Adresat:

Konkurs adresowany jest do dzieci i młodzieży z terenu działania Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej w Milówce – uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z gminy Węgierska Górka, Milówka, Rajcza i Ujszoły.

V. Warunki przystąpienia do konkursu:

- właściwie wypełniona Karta Zgłoszenia (stanowiąca załącznik do niniejszego Regulaminu),
- stworzenie pracy konkursowej zgodnie z wyznacznikami,
- dostarczenie pracy konkursowej do sekretariatu PPP w Milówce, ul. Dworcowa 17 w wyznaczonym terminie,
- do konkursu każdy uczestnik może złożyć tylko jedną pracę.

VI. Zasady uczestnictwa:

- prace powinny być wykonane samodzielnie przez uczniów,
- prace należy opatrzyć metryczką umieszczoną na odwrocie, zawierającą: imię i nazwisko autora pracy, klasę, adres szkoły oraz imię i nazwisko rodziców/ prawnych opiekunów, a także tytuł i autora przedstawianej książki,
- jeden uczestnik składa jedną pracę – plastyczną bądź literacką,
- prace niezgodne z Regulaminem nie będą oceniane,
- prace nie podlegają zwrotowi.

VI. Forma prac:

A. Forma plastyczna pt. „**Ilustracja do mojej ulubionej książki**”

- forma obejmuje zaprojektowanie i wykonanie pracy w formacie A4 dowolną techniką plastyczną, np. rysunek, malarstwo, kolaż, techniki mieszane,
- kryterium oceny uwzględniać będzie walory artystyczne, pomysłowość i oryginalność wykonanej pracy.

B. Forma literacka pt. „**Literacka improwizacja na temat ulubionej książki**”

- obejmuje zredagowanie pracy w formie wiersza / prozy czcionką 14 Times New Roman zawierającej do 5 stron formatu A4,
- kryterium oceny zawiera użycie w pracy określeń dotyczących wartości np. dobra, przyjaźni, pozytywnych wzorców do naśladowania oraz uzasadnienie wyboru danej książki.

VII. Terminy:

- Ogłoszenie konkursu „Czytam z pasją” **1 XII 2016 r.**
- Składanie prac wraz z uzupełnioną Kartą Zgłoszenia **do 13 I 2017 r.**
- Ocena prac konkursowych **od 16 I 2017 r. do 31 I 2017 r.**
- Ogłoszenie wyników **1 II 2017 r. – na stronie internetowej Poradni.**

VIII. Jury:

- Oceny prac dokonuje jury powołane przez organizatora.

IX. Nagrody:

Nagrody zostaną przyznane w czterech kategoriach wiekowych:

- uczniowie klas I – III szkół podstawowych,
- uczniowie klas IV – VI szkół podstawowych,
- uczniowie szkół gimnazjalnych,
- uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.

Laureaci konkursu otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.

Organizatorzy przewidują wyróżnienia prac konkursowych.

Uroczystość wręczenia nagród odbędzie się w siedzibie Poradni w terminie podanym po rozstrzygnięciu konkursu na stronie internetowej Poradni, tj. po 1 II 2017 r.

X. Informacje dodatkowe:

- Informacje o konkursie można uzyskać w sekretariacie Poradni oraz na stronie internetowej www.poradniamilowka.pl
- Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego Regulaminu.
- Wszyscy uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych i swojego wizerunku zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.).
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo nieodpłatnego wykorzystania prac w dowolny sposób w celach promocyjnych bez dodatkowej zgody uczestnika, co wiąże się z przekazaniem praw autorskich organizatorom (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych - Dz. U. z 1994 r. nr 24, poz. 83).